

L'ECHO de L'ATELIER DES PETITS PAS

TRIMESTRIEL DE L'ATELIER DES PETITS PAS - AVRIL - MAI - JUIN 2022 - N° 20



Je pépète, tu pépètes...
nous nous révélons !

« Comment te sens-tu,
Igor ? »

De la publicité au théâtre

L'art postal

Des mots et du papier



CENTRE D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ

L'Atelier des Petits Pas est une asbl spécialisée dans l'accueil extrascolaire, le soutien éducatif et la formation pour adultes.

L'ÉCHO est un magazine écrit volontairement dans un langage accessible à tout public.

Rédaction : L'équipe de l'Atelier des Petits Pas asbl
Mise en page : Média Animation asbl
Photos : Atelier des Petits Pas asbl
Éditrice responsable : Ayse Eryoruk

MAGAZINE : L'ÉCHO DE L'ATELIER DES PETITS PAS – 20^e numéro (avril-mai-juin 2022)

ÉDITO p. 03

SECTEUR ENFANCE p. 04-08

Je pépète, tu pépètes... nous nous révélons ! p. 04-05

« Comment te sens-tu, Igor ? » p. 06

Retour vers la Nature ! p. 07

Journaliste le temps d'une rencontre p. 08

SECTEUR ADULTES p. 09-13

De la publicité au théâtre p. 09

L'Art postal p. 10

Le jeu, plaisir d'apprendre efficacement ! p. 11

Sortie sur mesure p. 12

Grand nettoyage de printemps p. 13

INFOS PRATIQUES p. 14-15

Des mots et du papier p. 14-15



C'est toujours avec autant de joie que nous vous présentons notre **20^e** numéro de **L'ÉCHO de l'Atelier des Petits Pas**.

Vous découvrirez, à travers votre lecture, la vie culturelle et éducative particulièrement riche de cette année académique, l'aboutissement de certains projets, fruit du travail des secteurs Enfance et Adultes.

Vous y trouverez également notre invitation à l'exposition « Des mots et du papier » retraçant les ateliers créatifs de nos groupes Alpha/FLE.

Nous vous souhaitons une agréable lecture.

GEORGIA GIAGZIDIS
Directrice de l'Atelier des Petits Pas

JE PÉPITE, TU PÉPITES... NOUS NOUS RÉVÉLONS !

À l'Atelier des Petits Pas les graines de créativité ont germé en tous sens depuis le lancement de notre thème Pépites. Notre floraison artistique voit progressivement le jour... Suivez le guide !

Dans l'atelier *De fil en aiguille*, Pépites a fait cheminer les jeunes vers un autoportrait, celui des qualités que l'on a en soi. Pas si facile d'oser en parler, de se mettre en valeur et d'être sûr de soi. Les artistes ont trouvé le moyen de l'exprimer avec poésie en mêlant la légèreté du fil et la force du feutre. Comme des pictogrammes ou des blasons, l'œil a plaisir à décoder les symboles colorés et fantaisistes.

Derrière la porte de l'atelier *Arts plastiques*, une dizaine de marionnettes plus pépites les unes que les autres vous attendent ! Elles se sont parées de leurs plus beaux atouts : Bouchon de liège, capsule compressée, plumes multicolores. Monsieur Branche, la Dame Paon, l'Ange gardien... chaque marionnette incarne une personnalité rencontrée ou imaginée. Alors, ne vous contentez pas de les regarder, essayez-les !

À l'atelier *Média*, au bout de votre doigt et derrière la caméra, les marionnettes vous emmènent dans un monde animé.

En un clic, rendez-vous sur la chaîne Youtube du groupe des Aventuriers. Fictions aux quatre coins du monde, absurdes ou explosives.

Enfin si une pépité s'ouvrait comme une boîte au trésor que révélerait-elle ? Un monde intime, un rêve à déchiffrer, un souvenir de ses doudous les plus précieux ? Mais, Chut... nous ne pouvons en dire plus. La porte de cet atelier n'est pas encore ouverte.



Venez jeter un coup d'œil à la chaîne Youtube
« Aventuriers de l'Atelier des Petits Pas » !



« COMMENT TE SENS-TU, IGOR ? »

Même si elles sont parfois difficiles à identifier, trop souvent laissées de côté, ignorées ou refoulées, à l'Atelier des Petits Pas, nous n'avons pas peur de nos émotions. Dans cet atelier créatif, nous avons pris le temps de les faire sortir des tiroirs. Avec les Bricoleurs et les Curieux, nous avons exploré comment elles s'expriment sur les visages à l'aide de l'argile.

Grâce à Igor, personnage modelé en terre, ils ont pu expérimenter les différentes subtilités des formes d'expression d'un visage : on hausse les sourcils pour un Igor surpris, on les fronce pour un Igor embêté, on grossit les joues pour un Igor satisfait. Après cette exploration tactile,

les enfants ont été invités à choisir parmi un grand panel d'images, l'émotion de leur choix. Chacun sculpte alors un petit visage avec cette émotion.

On pétrit l'argile, on mouille, on roule, on creuse les yeux, on tire le nez, on ouvre la bouche, on dépose délicatement des paupières. La sensation de la terre dans les doigts fait son effet et l'émotion qui se vit ensemble est ici assez claire : les enfants sont tout sourire. Et cette émotion qui parfois reste en nous, s'exprime ici dans la sculpture.

À l'Atelier, on accepte les émotions : les enfants peuvent les pétrir, les modeler, jouer avec pour les sublimer grâce à l'argile et une bonne dose de dextérité.



RETOUR À LA NATURE !

ATTACHEZ VOS CHAUSSURES, ON PART EN BALADE ET MÊME À L'AVENTURE...

Où va-t-on ? Au jardin, au parc, en forêt, peu importe où le vent nous mène tant que l'on peut prendre le temps d'observer, d'imaginer, de créer et de jouer dans un espace où la nature reprend sa place. Suivez le vert !

Une fois les pieds dans l'herbe, tout paraît plus simple, on souffle sur un pissenlit comme par magie, la tempête, puis l'agitation se calme. Si on tend l'oreille on peut entendre le bruit des oiseaux qui chantent le retour du printemps, des fleurs et du soleil.

Le soutien éducatif, c'est aussi cela, permettre aux enfants de prendre un moment qui semble parfois hors du temps au contact de la nature.

Explorer la nature avec ses sens : écouter, regarder, toucher et sentir... Ces moments magiques sont l'occasion de partir seul ou à plusieurs à la recherche de petits trésors. Ainsi un brin d'herbe, un bourgeon, un caillou, une fourmi, une noisette, un trèfle, une fleur ou un ver de terre sont sources d'émerveillement, de questionnement, d'imaginaire, de surprise, d'émotions et de discussions qui font grandir les enfants (et même les adultes). Lors de ces aventures, les

enfants prennent conscience de l'importance de prendre soin de la nature car elle nous permet de vivre, de respirer et aussi... de rire !

Le saviez-vous ?

D'après des études scientifiques, on observe une augmentation de la mémoire et de la concentration de 5% après une balade en forêt. De plus, jouer à l'extérieur augmente la créativité et diminue les tensions et les pensées négatives.



Oh, venez voir, il y a un truc vert qui bouge ? C'est une chenille !



JOURNALISTE LE TEMPS D'UNE RENCONTRE

C'est à la façon Reporters que nos Aventuriers ont clôturé l'exposition « l'Art est un état de rencontre » retraçant les créations collectives de nos cinq dernières années. Exposées au Centre culturel de Schaerbeek en ce début d'année 2022, les thématiques qui ont inspiré l'âme artistique de nos jeunes ont valorisé les différentes techniques exploitées lors des ateliers multidisciplinaires : peinture, dessin, photographie mais aussi installation textile et production en 3D.

Mais leur implication ne s'est pas arrêtée là pour autant ! Quoi de mieux que de passer à l'action pour explorer par alternance l'intime, l'imaginaire, le monde des autres...

C'est armés de bics et de feuilles que nos journalistes en herbe élaborent des questions pour préparer leur rencontre avec Catherine Rasson. Tous les médias sont permis pour leur interview : écrit, vidéo, photo..., l'important est de s'exercer à être journaliste le temps d'une journée afin de mieux connaître le métier de Catherine, chargée de communication au Centre Culturel de Schaerbeek depuis 10 ans. Par binôme, nos apprentis prennent leur place et font preuve d'attention et d'écoute pour récolter les informations qui leur seront révélées...



DE LA PUBLICITÉ AU THÉÂTRE... ET POURQUOI PAS ?

Aborder la question de la publicité : Comment nous influence-t-elle, son impact sur la société, les émotions qu'elle suscite en nous... a été le sujet de l'année que les apprenantes en FLE 1 ont eu l'occasion de travailler en utilisant diverses techniques artistiques avec le théâtre comme forme principale d'expression.

Mais pourquoi le théâtre ? Parce que jouer un rôle, donner vie à un personnage est en soi passionnant et amène à la réflexion : Les échauffements, les improvisations, le travail du corps et de la voix sont autant d'expérimentations des différents modes de communication verbales et non verbales.

Incarner un personnage demande aussi de travailler sur ses craintes : grâce à la création de masques, s'adresser à un public devient beaucoup plus facile. Une fois le visage caché, on ne joue plus qui on est mais un personnage créer de toutes pièces : Personnages bizarres, drôles ou sérieux mais toujours attachants.

Chaque apprenante est tour à tour actrice et spectatrice. Un espace scénique sur mesure rend tout de suite l'expérience plus réaliste : se réunir une fois par mois dans un nouveau lieu au Centre Culturel de Schaerbeek change complètement la

dynamique du groupe. Répéter dans une vraie salle de théâtre incite à bouger de manière plus ample, plus libre. On adore ! Ce projet d'éveil à la communication s'expose en ce moment même à la Maison des femmes.



L'ART POSTAL

C'est au cœur du groupe d'alphabétisation niveau 2 qu'un nouveau projet voit le jour. Avec notre nouvelle partenaire Marie-Thérèse Mondombo, nous découvrons l'art postal dans toute sa splendeur.

L'art d'envoyer des lettres décorées, créer son propre support de correspondance grâce à des techniques artistiques diverses, c'est aussi un moyen pour nos apprenantes d'exprimer leur potentiel créatif et de se plonger dans la pratique de l'écriture.

C'est sur le thème « Le Tour du monde en 80 jours » du célèbre écrivain Jules Verne que le groupe va explorer chaque jeudi son imaginaire. Développer la créativité et pratiquer l'écriture pour travailler la confiance en soi et la cohésion... au fur et à mesure du projet, le groupe se consolide.

Réaliser des objets artistiques uniques où grâce au collage, à la peinture, à la création de mandala... la lettre et l'enveloppe deviennent support d'expression artistique, c'est par cette correspondance utilisant les services postaux que nos apprenantes ont voulu partager leur moyen de communication.



LE JEU, PLAISIR D'APPRENDRE EFFICACEMENT !

Enfin le retour d'un apprentissage plus convivial avec des jeux plus fréquemment proposés en cours de français.

Le jeu, facilement associé au plaisir et à la spontanéité, peut être perçu pour certain comme enfantin par son aspect moins formel. Et c'est justement ce côté-là qui profite à nos apprenantes du groupe FLE 1 ! En effet, le jeu offre un espace d'expérimentation dans lequel il est permis de se tromper, de recommencer et d'ajuster selon sa capacité. *Le jeu rend propice le fait d'oser et de gagner en confiance !*

Pour mieux cibler les compétences linguistiques à acquérir, les participantes intègrent la préparation du jeu en amont, en évoquant ensemble les objectifs visés tels que différencier les sons, élargir son vocabulaire, formuler une question...

Le jeu devient un support pédagogique polyvalent offrant la possibilité de travailler plusieurs compétences et d'enrichir tant le savoir-faire que le savoir-être !

Au cours du jeu, les participantes sont amenées à argumenter, à clarifier leur pensée et par ce biais, à perfectionner leur langage. La difficulté à s'exprimer est contournée par le plaisir de jouer ensemble. Sans même s'en rendre compte, nos joueuses se livrent à une

gymnastique mentale les poussant à voir les choses sous un autre angle pour finalement développer des stratégies face à de nouvelles circonstances.

Alors, prêtons-nous au jeu !



SORTIE SUR MESURE

Chaque sortie est prétexte à de nouvelles découvertes mais aussi opportunité à l'apprentissage du français.

En amont de chaque visite, *un questionnaire*, pour affiner le sens de l'observation mais surtout provoquer des échanges. C'est par l'interaction et la discussion que l'intérêt se fait progressivement sentir...

Cette fois-ci, c'est au Centre Culturel de Schaerbeek que nous emmenons nos groupes (FLE 2 et ALPHA 1) afin de découvrir l'exposition « L'Art est un état de rencontre ». Celle-ci retrace les cinq années d'activités créatives de notre association aussi bien du secteur Enfance que du secteur Adultes.

Une occasion de vivre la langue dans son environnement et d'aborder l'univers en relation avec un centre culturel, ce qu'il représente, où le situer sur la carte de la commune... et peut-être susciter l'envie chez certains d'y retourner pour d'autres événements !

Grâce à l'utilisation du questionnaire, les participantes découvrent l'exposition de manière ludique. Poser et répondre aux questions, s'intéresser et comprendre ce qui est exposé est aussi un moyen d'atteindre nos objectifs linguistiques et permet de donner un sens aux ateliers créatifs qui sont proposés durant l'année.

D'ailleurs, certaines d'entre elles qui y avaient participé, ont eu la fierté de pouvoir en parler et d'expliquer aux autres leurs démarches créatives.

Ainsi, lors de cette sortie, de nouveaux mots ont été appris et exploités en échangeant autour des thèmes exposés tels que le Bonheur, la Femme et Bruxelles, les tissus transformés... avec un défi en guise de clôture : trouver approximativement le nombre de bouchons qu'il a fallu pour écrire le mot *Agir* : un moment d'effervescence très amusant et encore source de discussions !



GRAND NETTOYAGE DE PRINTEMPS EN MODE BIO

Dans le cadre de notre projet développement durable, le groupe Alpha débutant a abordé le thème des produits d'entretien. Beaucoup de femmes utilisent des produits toxiques pour l'environnement mais aussi pour la santé. L'eau de javel occupe le haut du podium. Utilisés en grande quantité, la plupart s'en servent tous les jours et pour toute la maison. Certaines ont les mains très abîmées et disent avoir des problèmes de respiration et des maux de tête lors de leur utilisation. Malgré cela, elles restent persuadées de leur bienfait et sont sceptiques quant à l'utilisation de produits plus écologiques.

C'est pourquoi nous avons mis en place un petit atelier de fabrication de produits bio. De plus ces produits sont moins chers que ceux vendus en grande surface.

Les ingrédients principaux sont l'eau, le vinaigre, le bicarbonate, les cristaux de soude et des huiles essentielles.

Cela vous tente ? Essayez cette recette de nettoyeur désinfectant multi-usage à moins de 0,50 € le litre.

Ingrédients

- Bicarbonate de soude
- vinaigre blanc
- huile essentielle
- eau

Préparation

Deux cuillères à soupe de bicarbonate de soude dans deux litres d'eau chaude.

Dans un verre, mettre une cuillère à soupe de vinaigre blanc avec une cuillère à soupe d'un mélange d'huiles essentielles (citron, pin, tea tree, pamplemousse, cannelle...)

Verser le tout dans un bidon et bien secouer.

Bien secouer avant chaque utilisation. Il s'utilise sur toutes les surfaces à désinfecter.



INSCRIPTION POUR LES COURS D'ALPHABÉTISATION ET DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

L'année académique s'achève, qu'une autre se profile et se prépare...

Le secteur Adultes poursuit sa mission en 2022-2023 et propose un programme d'activités en Alphabétisation et en Français Langue étrangère, le lundi, mardi, mercredi et jeudi de 8 h 30 à 12 h.

Si le cœur vous en dit, venez rejoindre nos classes dès la rentrée !

INSCRIPTIONS

Les inscriptions se déroulent fin juin et fin août : uniquement sur RENDEZ-VOUS ! Pour ce faire, veuillez prendre contact au **02/243 05 22**.

Les cours commenceront le 05/09/2022 et se termineront le 22/06/2023.

Conditions

- Avoir plus de 18 ans
- Accepter l'horaire et le programme des activités
- Être présent toute l'année académique

STAGES ÉTÉ 2022

Pour tous ceux et celles désireux d'inscrire leur enfant à nos activités durant les vacances, c'est le moment !

Les activités ont lieu du lundi 4 juillet au jeudi 25 août 2022, les lundis, mardis, mercredis et jeudis de 13 h à 17 h.

MODALITÉS

Merci de vous munir de la carte d'identité de l'enfant et d'une vignette mutuelle.

Le paiement de 12 €/semaine se fera soit par Bancontact ou par virement bancaire. Ce dernier validera votre inscription.

À vos agendas !

Journées d'inscription :
Mercredi 22 juin et vendredi
24 juin 2022 de 9 h à 16 h



L'Atelier des Petit Pas présente:
Une exposition des ateliers créatifs des femmes
du cours d'Alpha et de Fle.

Atelier des Petits Pas, rue de la Mame 12, 1030 Bruxelles. www.atelierdespetitpas.com



Editeur responsable: Aysel Eryoruk

Du 23/05/2022 au 22/06/2022.

(9h/16h)

Maison des Femmes de Schaerbeek

Rue Josaphat 253.

1030 Bruxelles.

Vernissage le 23/05 à 10h.

-> 02 240 43 50
maisondesfemmes@schaeerbeek.vumet.be





Atelier des Petits Pas

Centre d'expression et de créativité

L'Atelier des Petits Pas est un Centre d'Expression et de Créativité qui propose :

- Un accueil extrascolaire pour les enfants de 5 à 12 ans
- Du soutien éducatif pour les 1^{re} et 2^e primaires
- Des cours de français pour adultes
- Des ateliers d'expression créative et multimédia
- Du soutien à la parentalité
- Des sorties culturelles
- Des projets éducatifs et citoyens

Horaires

Ateliers enfants

- mercredi de 13h30 à 17h
- vendredi de 15h15 à 17h15
(1^{re} et 2^e primaire)
- samedi et dimanche de 13h à 17h
- ouvert tous les congés scolaires

Formation pour adultes

- lundi, mardi, mercredi et jeudi de 8h30 à 12h

Siège Social

Atelier des Petits Pas asbl

12 rue de la Marne · 1030 Bruxelles

Secrétariat : 02 216 52 04

atelier.despetitspas@chello.be

www.atelierdespetitspas.com

 Atelier des Petits Pas

Accès

Arrêt « Liedts »

(trams 25, 55, 62, 93)

Arrêt « Robiano »

(trams 92 ou bus 65, 66)

